



Я У ТВОИХ НОГ

Музыка и слова Н. Власовой

Andante non troppo

Ф-п.

p con amore *sim.*

Red. * Red. *

Голос

p

Ви-деть те-бя всег-да хо-чет-ся мне сей-час, мыс-ли тво-и чи-тать

p

в каж-дом движенъ-и глаз. А е-ще и-ног-да слы-шать дыханъ-е так, что-бы был каж-дый вздох

Авторское переложение для голоса и фортепиано с использованием фрагментов инструментальной аранжировки А. Яковель.

rit. *Привеи*
a tempo

в такт. Я у тво-их ног, спа-си-бо не го-во-ри.

В э-том те-бе по-мог Бог, е-го и благо-да-ри.

У... А...

mf

У... А...

Толь-ко сво-ей ру-кой вы-ле-пи-ла те-бя, как ве-тер бар-хан пес-ка, -

с ним я сравню се-бя. Зна-ю, что по-лу-чу все, что ни за-хо-чу, лишь бы мне все у-спеть

rit. *Primes*
a tempo

спеть. Я у тво-их ног, спа-си-бо не го-во-ри.

В э-том те-бе по-мог Бог, е-

- го и бла - го - да - ри. Я у тво - их ног,

спа - си бо не го - во - ри. В э - том те - бе по - мог

Бог, е - го и бла - го - да - ри.

Привес

Я у тво-их ног, спа-си-бо не го-во-ри.

В э-том те-бе по-мог Бог, е-го и бла-го-да-ри.

Я у тво - их ног, спа - си - бо не го - во - ри.

В э - том те - бе по - мог Бог, Бог,

в э - том те - бе по - мог Бог, Бог,

p

ped. *

Бог.

quasi improvisando

rit.

8

ped. *

Видеть тебя всегда
Хочется мне сейчас,
Мысли твои читать
В каждом движеньи глаз.
А еще иногда
Слышать дыханье так,
Чтобы был каждый вздох
В такт.

Припев:

Я у твоих ног,
Спасибо не говори.
В этом тебе помог Бог,
Его и благодари.

Только своей рукой
Вылепила тебя,
Как ветер бархан песка,
С ним я сравню себя.
Знаю, что получу
Все, что ни захочу,
Лишь бы мне все успеть
Спеть.

Припев

Проигрыш

Припев